

ЭКСПЕРИМЕНТЫ С ВЯЖУЩИМИ МАТЕРИАЛАМИ

Опорная рамка к силиконовой опалубке для литья подставок под кружки

После создания нескольких наборов подставок для кружек* с использованием самодельного силиконового молда выявилось определённое неудобство по работе с ним. Обусловлено оно гибкостью стенок опалубки, из-за чего предварительно требуется аккуратно расположить её на подложке, проследив, чтобы ячейки образовали фигуры (квадрат, пяти- и шестиугольник) правильной формы. Впрочем, и после заливки первой порции эпоксидной массы следует соблюдать осторожность, дабы случайно не сместить стенки, исказив форму полимеризующихся эпоксидных заготовок. Для смягчения описанных неудобств захотелось попробовать создать специальную вспомогательную рамку из гипса, позволяющую точнее и проще контролировать процесс работы с опалубкой.



1. У меня сохранились гипсовые шаблоны при помощи которых и готовилась в своё время опалубка, поэтому они были вставлены обратно в её ячейки. В качестве подложки использовалась две пластиковые (из полиэтилена) разделочные доски, сомкнутые вместе.



2. Внешнюю сторону силиконовой опалубки оклеили малярным скотчем, а затем из подручных материалов (пластелин, деревянные шпатели, обрезки алюминиевого и пластикового уголков, а также прозрачная прямоугольная полимерная крышка от коробки) соорудили ещё одну опалубку.



* См. заметку «“Зерновые” подставки для пивных кружек»
(URL: <http://shurichimik.narod.ru/compcreative/epoxid-data/11-mug-stand2.htm>).

3. Заливку производили двумя последовательными замесами гипсового теста – предварительным герметизирующим и основным.



4. После застывания гипса заготовку рамки извлекли, высушили, немного подровняли у неё края наждачной бумагой и загрунтовали (акриловой грунтовкой глубокого проникновения). Рамка была готова к использованию.



Ниже приведено фото комплекта подставок, полученных с её применением.



© Широков Александр, 27.02.2023